

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Искитимского района Новосибирской области
детский сад «Жаворонок» р. п. Линево

ПРИНЯТО

на заседании педагогического Совета
МБДОУ детский сад «Жаворонок»
р. п. Линево
Протокол № 1 от «24» августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ
детский сад «Жаворонок»
р. п. Линево

А.Н. Кузьмина

«24» августа 2021г.

Приказ № 59 от «24» августа 2021 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
Художественной направленности

«Волшебная ниточка»

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации программы: 2021-2022 уч. год

Автор-составитель программы:
Шнуркова Н.А. воспитатель 1
квалификационной категории.

р. п. Линево, 2021

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**Пояснительная записка**

Направленность, общая характеристика	Направленность: художественная Программа направлена на развитие художественных способностей, эстетического вкуса, на воспитание у детей стремления к творческому восприятию своего труда, развития чувства красоты, гармонии, мелкой моторики рук.
Актуальность	Изобразительная деятельность имеет большое значение в решении задач эстетического воспитания, так как по-своему характеру является художественной деятельностью. Важно у детей воспитывать эстетическое отношение к окружающему, умение видеть и чувствовать прекрасное, развивать художественный вкус и творческие способности. Работая с детьми дошкольного возраста особое внимание, уделяется на развитие мелкой моторики и развитие речи. Другими словами, чем больше развиты пальчики детей, тем успешнее будет формироваться его речь, тем успешнее будет ребенок в школе. Недаром мудрая пословица гласит: «Рука научит голову». Развитие мелкой моторики пальцев рук является одним из показателей интеллектуальности ребенка. В настоящее время используется большое количество средств и методов для развития мелкой моторики, одним из которых является «ниткография». Ниткография - выкладывание с помощью шнура или толстой нити контурных изображений различных предметов, то есть «рисование» с помощью нити. Понятие «ниткография» имеет два смысловых корня: «нитка» - подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла, «графия» - создавать, изображать образ предмета. Специфика занятий с нитью расширяет возможности для познания прекрасного, для развития у детей эмоционально-эстетического отношения к действительности. Изобразительное искусство формирует убеждения человека, влияет на поведение, оказывает влияние на развитие чувства цвета, учит видеть красоту сочетания разных цветов и оттенков. Создавая рисунок, с помощью нитки ребёнок ещё раз переживает тот эмоциональный подъём, который присутствовал во время наблюдения. Он испытывает огромное удовольствие от процесса рисования. У ребёнка возникает желание рисовать каждый день и изображать в рисунке всё то, что видит вокруг. Огромное влияние на развитие художественных способностей ребёнка оказывает личный пример, помощь, показ, объяснение педагога. В изобразительной деятельности детей развиваются их творческие способности, что является одной из важных задач эстетического воспитания. Гибкая форма организации детского труда в кружковой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения приемами «ниткографии», нахождение на определённом этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Состав мини-группы одновременно работающих детей может меняться в соответствии с вышеуказанными причинами. Каждый ребёнок работает на своём уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил. В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала. Каждое занятие включает мотивацию, художественное слово, пальчиковую гимнастику, физкультминутку. Во время выполнения работ в технике «ниткография» для снятия излишней

	возбудимости детей, создания непринужденной и творческой атмосферы используются аудиозаписи звуков живой природы и музыки, а также элементы сказкотерапии. В результате у детей происходит выравнивание психомоторных процессов, изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений. В работе используются бархатная бумага, пряжа разных цветов, картон, ватные палочки, клей).
Отличительные особенности, новизна	Новизна программы: «Волшебная ниточка», состоит в создании образовательного пространства, ориентированного не только на развитие творческих способностей дошкольников, овладение различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимых в «ниткографии», включение детей в самостоятельную творческую деятельность, но и развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов.
Адресат программы	Форма организации деятельности обучающихся - групповая. Наполняемость группы 10 человек. Группа смешанная девочки и мальчики обучаются вместе. На обучение зачисляются все желающие заниматься пиктографией. Данная программа рассчитана на детей 5-6 лет, которые впоследствии переступят порог дошкольного образовательного учреждения. После освоения запланированного материала, дети смогут продолжить дальше развивать свои способности, имея первоначальную базу.
Объем и сроки освоения программы	1 год Вводное занятие – 30 минут «Волшебная ниточка» -36ч Итоговая аттестация –2 ч
Формы обучения	Очная
Особенности организации образовательного процесса	Особенностью образовательного процесса являются методы обучения детей : традиционные и нетрадиционные. К традиционным относятся: наглядные, словесные, практические. Нетрадиционные методы: сказкотерапия, имитация, использование наглядных пособий.
Режим занятий	1раз в неделю: четверг с 11.30-12.00
Цель и задачи программы	
Цель	Цель: создание условий для развития творческих способностей младших дошкольников, их эстетического развития
Задачи	Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей создавать изображение способом «ниткография»; • Показать алгоритм выполнения рисунков техникой «ниткография», учить выкладывать рисунок из пряжи; • Вызвать интерес к нетрадиционному художественному творчеству, способствовать развитию воображения при изготовлении поделки из ниток; • Развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук, глазомер, сенсорное восприятие, логическое мышление, обогащать словарный запас; • Формировать умение составлять простые композиции; личностное отношение к результатам своей деятельности; • Воспитывать навыки аккуратной работы, самостоятельность, отзывчивость, доброту, желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах, помогать товарищам.

Содержание программы			
Учебно-тематический план	Приложении № 1.		
Содержание разделов и тем	№ П 1 – 2 неделя	Тема	Год обучения 1.
		<p>Знакомство детей с техникой рисования «ниткография», с видами волокнистых материалов, с ножницами и правилом пользования ими.</p> <p>«Мяч»</p> <p>Познакомить детей с техникой рисования «ниткография», учить создавать изображение мяча, ориентироваться на плоскости, развивать моторику рук, аккуратность, воспитывать интерес к изобразительным материалам.</p>	<p>Иллюстрации, альбомы, поделки, листы бархатной бумаги с изображением линий в разных направлениях, пряжа красного, жёлтого, зелёного, синего цвета</p>
	3-4 неделя	<p>Знакомство детей с техникой рисования «ниткография», с видами волокнистых материалов, с ножницами и правилом пользования ими.</p> <p>«Овощи» .</p> <p>Учить детей подбирать цвет нитей в соответствии с цветом выбранного овоща; развивать мелкую моторику рук, внимание, усидчивость, воспитывать аккуратность.</p>	<p>Листы бархатной бумаги, шерстяные нити разных цветов, ножницы.</p> <p>Нити желтого, зеленого, красного цвета, лист картона с изображением , клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>
	Октябрь 1-2неделя	<p>«Зонтик»</p> <p>Учить детей создавать изображение (зонтик), использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость. Воспитывать желание помогать товарищам, которые затрудняются выполнить то или иное</p>	<p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>
	3 неделя	<p>«Косточка для собачки»</p> <p>Вызвать у детей желание изготовить «лакомство для</p>	

		<p>собачки – косточку», проявляя свое творчество, индивидуальность. Развивать умение пользоваться ножницами, быть внимательными, неторопливыми. Воспитывать любовь к животным.</p> <p>«Морковка для зайчика» Продолжать учить детей создавать изображение, используя нити нужного цвета. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, усидчивость. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	<p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>
	4 неделя	<p>«Флаг России» Познакомить с государственной символикой: флаг. Учить детей создавать изображение (флаг), использовать в работе необходимые цвета нитей. Развивать умение пользоваться ножницами. Воспитывать чувство гордости за родину, аккуратность.</p>	<p>Нити , оранжевого, светло-зеленого, лист картона с изображением морковки , клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка</p>
	Ноябрь. 1 неделя	<p>«Тарелочка» Вызвать у детей желание изготовить красивую тарелочку, проявляя свое творчество. Развивать умение пользоваться ножницами, быть аккуратным. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Нитки белого , красного, синего цвета, картон, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка</p>
	2 неделя	<p>«Шапочка» Продолжать учить детей создавать изображение (рукавичка), не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, желание помогать товарищам.</p>	<p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>
	3 неделя	<p>«Ваза с цветами» Учить детей использовать в работе творческую фантазию, создавая изображение вазы с</p>	<p>Нити разного цвета, лист картона с</p>

		<p>цветами. Развивать у детей эстетические чувства цвета и композиции. Воспитывать желание доводить начатое до конца, помогать товарищам, испытывающим затруднения в выполнении работы</p>	<p>изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>
	4 неделя	<p>. «Рябинка для снегиря» Продолжать учить детей вырезать кусочки ниток для работы, подбирать необходимые цвета нитей, создавая изображение. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость, заботливое отношение к зимующим птицам.</p>	<p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>
	Декабрь		
	1 неделя	<p>«Снежинки» Уточнить с детьми время года, зимние приметы. Учить детей создавать изображение снежинок. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, усидчивость, воспитывать желание помогать товарищам.</p>	<p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>
	2 неделя	<p>«Праздничное дерево» Уточнить знания детей о деревьях. Учить рисовать ёлку способом «ниткография». Развивать умение использовать свою фантазию для оформления своей работы, воспитывать аккуратность при работе с ножницами.</p>	<p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>
	3 неделя	<p>«Зимняя фантазия» (коллективная композиция) Учить создавать коллективную композицию на основе индивидуальных работ, составлять теплую и холодную цветовую гамму с помощью ниток. Закреплять умение пользоваться ножницами, Воспитывать внимательность, неторопливость. Знакомство детей с техникой рисования «ниткография», с видами волокнистых</p>	<p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>

	<p>4 неделя</p> <p>Январь 1 - 2неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p>материалов, с ножницами и правилом пользования ими.</p> <p>«Шарик для елочки» Продолжать знакомить детей с волокнистыми материалами и их свойствами; учить вырезать кусочки цветных нитей и наклеивать, сыпать их на основу; развивать умение работать ножницами, клее</p> <p>«Снеговик» Продолжать учить детей использовать в работе приёмы «ниткографии» в соответствии с предложенным содержанием. Уточнить способ изображения снеговика. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать интерес к неживой природе, аккуратно</p> <p>«Домик» Учить детей использовать в работе задуманное на основе полученных ранее умений и навыков. Учить рисовать домик способом «ниткография». Развивать усидчивость, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, желание помогать товарищам</p> <p>«Колокольчик» Учить детей создавать изображение колокольчика, не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость. Воспитывать желание помогать товарищам, которые затрудняются выполнить то или иное действие.</p> <p>«Моё настроение» Учить отображать своё настроение способом рисования «ниткография» и в соответствии с цветовым исполнением. Развивать умение пользоваться ножницами, воспитывать</p>	<p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p> <p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p> <p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p> <p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>дружеские отношения, интерес к «ниткографии».</p> <p>«Валентинка» Продолжать учить детей вырезать кусочки ниток для работы, подбирать необходимые цвета нитей для работы, сыпать на основу. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.</p> <p>«Веточка мимозы» Напомнить детям, что скоро мамин праздник и необходимо изготовить подарки. Подарком будет веточка мимозы. Продолжать учить детей технике «ниткография». Развивать у детей эстетические чувства цвета и композиции. Воспитывать любовь и уважение к мамам.</p> <p>«Весеннее дерево» Продолжать учить детей вырезать кусочки ниток для работы, подбирать необходимые цвета нитей для работы, сыпать на основу. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.</p> <p>«Пасхальное яйцо» Продолжать учить детей подбирать необходимые цвета нитей, сыпать на основу, аккуратно пользоваться ножницами и клеем. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, усидчивость, самостоятельность</p> <p>«Лиса и колобок» Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.</p> <p>«Птица на ветке»</p>	
	Февраль 1 неделя		Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.
	2 неделя		Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.
	3 неделя		Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.
	Март 1 неделя		Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.

	2 неделя	<p>Уточнить знания детей о птицах. Совершенствовать навыки выполнения работы. Учить детей использовать в работе творческую фантазию.</p> <p>Развивать умение быть аккуратным, убирать свое рабочее место, воспитывать заботливое отношение к птицам.</p>	<p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>
	3 неделя	<p>«Парусник»</p> <p>Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.</p>	<p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>
	4 неделя	<p>«Радуга»</p> <p>Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность</p>	<p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>
	Апрель 1 неделя	<p>«Бабочка»</p> <p>Уточнить знания детей о насекомых. Совершенствовать навыки выполнения работы. Учить детей использовать в работе творческую фантазию.</p> <p>Развивать умение быть аккуратным, убирать свое рабочее место, воспитывать любовь к природе</p>	<p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>
	2 неделя	<p>«Разноцветные шары»</p> <p>Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.</p>	<p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>
		<p>«Светофор»</p> <p>Закрепить знания детей о светофоре, о его сигналах. Продолжать учить детей вырезать кусочки ниток для работы, подбирать необходимые цвета нитей для работы.</p>	<p>Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.</p>

	3 - 4неделя	Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.	Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.
	Май 1 неделя	«Гусеничка» Закрепить умение подбирать нити для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать творческие способности, усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность, самостоятельность	Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.
	2 неделя	«Цветы на полянке»	Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.
	3 неделя	«Тюльпаны»	Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.
	4 неделя	мониторинг	Нити разного цвета, лист картона с изображением рисунка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.

	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 50%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">1. Теоретическая подготовка</td> </tr> </table> <p>Программа составлена для детей 5-6 лет и рассчитана на 1 год обучения. Оптимальное количество детей в группе 7-10 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю в форме совместной деятельности во вторую половину дня, по 25-30 минут (СанПиН 2.3/2.4.3590 – 20). Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление работ, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.</p> <p>В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.</p> <p>Каждое занятие включает мотивацию, художественное слово, пальчиковую гимнастику, физминутку.</p> <p>Во время выполнения работ в технике ниткографии для снятия излишней возбудимости детей, создания непринужденной и творческой атмосферы используются аудиозаписи звуков живой природы и музыки, а также элементы сказкотерапии. В результате у детей происходит выравнивание психомоторных процессов, изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений. Ведь всем известно, что музыка и сказка влияет на эмоциональное состояние и настроение ребенка.</p> <p>Программа «Ниткография» предусматривает участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.</p>				1. Теоретическая подготовка		
1. Теоретическая подготовка							
Прогнозируемые (планируемые) результаты							
<p>Общие результаты. Результаты по годам обучения и уровням освоения программы</p>	<p>Должны иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое ниткография; - Историю возникновения ниткографии; - Основные приемы работы: Название, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов, техника безопасной работы с ними; <p>Должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать нити нужного цвета; - пользоваться ножницами; - применять на практике теоретические знания метода ниткографии; - анализировать образец, анализировать свою работу; - составлять композицию на листе бумаги; - уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить рисунок. <p>Должны овладеть навыками:</p>						

	<p>Выкладывание с помощью шнура или толстой нити контурных изображений различных предметов, т. е. "рисование" с помощью нити. Планируемые результаты работы кружка. - дети будут иметь представление, о технике «ниткография»; - у детей возникнет желание создавать поделки своими руками, дети научатся радоваться полученному результату в процессе изготовления рисунков техникой «ниткография»; - повысится уровень развития мелкой моторики пальцев, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, художественных способностей, волевых качеств (усидчивости, умения доводить начатое дело до конца и эстетического вкуса младших дошкольников; - увеличится активный словарь детей, повысится качество произношения звуков.</p>		
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ			
Календарный учебный график	Приложение 2		
Материально-техническое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> - нитки цветные разной фактуры - клей, картон, нитки шерстяные разного цвета - нитки акриловые - нитки разные (мулине, ирис) - лист картона с изображением рисунка - клей ПВА - ножницы - клеенка - кисть - салфетка 		
Информационное обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> - видеозаписи - интернет-ресурсы: 		
Кадровое обеспечение	<p>Шнуркова Наталья Анатольевна- воспитатель 1 квалификационной категории, педагогический стаж 8 лет;</p> <p>ГАУ ДПО НСО "Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования", "Развитие познавательной активности и творческого воображения дошкольников средствами ОТСМ-РТВ-ТРИЗ, 72ч., 06.10.20-30.10.20;</p> <p>Благодарность Главы Искитимского района, 2020 год</p>		
Формы аттестации	<p>Виды контроля:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Начальный контроль проводится в начале учебного года; 2. Текущий контроль проводится непосредственно на занятиях; 3. Итоговый контроль проводится в конце учебного года. 		
Оценочные материалы	<p>Обозначения: Нг – начало года; Кг – конец года;</p> <p>Синий - ребенок справляется самостоятельно;</p> <p>Зеленый - ребенок нуждается в стимулировании;</p> <p>Красный - ребенок не справляется в самостоятельном выполнении и не принимает помощь.</p> <p>1/2 показателей низкого уровня развития в рамках образовательной области будет свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребёнка возрасту.</p>		
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%; text-align: center;">Фамилия, имя</td> <td style="text-align: center;">Критерии</td> </tr> </table>	Фамилия, имя	Критерии
Фамилия, имя	Критерии		

	ребенка				
	Проявляет интерес к работе в технике «ниткография»	Умеет выкладывать нитки по горизонтали.	Умеет выкладывать нитки по вертикали.	Умеет выкладывать нитки по кругу	Умеет выкладывать нитки по спирали

Методические материалы

Методы обучения	<p>Основные методы обучения</p> <p>Для реализации программы, в зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные <u>методы обучения</u> (словесные, наглядные, практические), чаще всего работа основывается на сочетании этих методов. Работа по формированию навыков по изготовлению поделок из ниток проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.</p>
Формы организации учебного занятия	<ul style="list-style-type: none"> • игра • импровизация (служащая мостом между играми ребенка в быту) • объяснение • рассказ и рассказ детей • чтение воспитателя • показ • личный пример • беседа • обсуждение • наблюдения • словесные и подвижные игры
Педагогические технологии	<p>В своей работе использую следующие педагогические технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здоровьесберегающие технологии • Технологии исследовательской деятельности • Информационно - коммуникативные технологии • Игровая технология • Технология коллективного способа обучения • Технология интегрированного обучения.
Алгоритм учебного занятия	<p>Занятия с детьми проводятся по следующей схеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ, который сопровождается показом материала. Дети исследуют форму, обращают внимание на цвет, структуру. • Демонстрация образцов, панно, аппликации, композиции, их анализ. • Объяснение приемов создания. Важно побудить детей к высказыванию предложений о последовательности выполнения задания, отметить особенности работы с данным материалом. • Пальчиковая гимнастика, разминка рук. • Самостоятельное изготовление поделки • Анализ готовых поделок своих и товарищей. • Уборка рабочих мест, инструментов, оставшегося материала.
Дидактические материалы	<ul style="list-style-type: none"> • иллюстрации; • образцы работ; • схемы (техника заполнения фигур); • стихи, загадки, аудиозаписи.
Список литературы	
Нормативные документы	1. Закон Российской Федерации «Об образовании» 273-ФЗ, Типового положения об образовательном учреждении дополнительного

	<p>образования детей;</p> <p>2. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.3/2.4.3590 – 20"Детские внешкольные учреждения (учреждения дополнительного образования), санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)";</p> <p>3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;</p> <p>4. Устав МБДОУ детский сад «Жаворонок» р. п. Линево;</p> <p>5. Положение «О дополнительном образовании».</p>
<p>Литература, использованная при составлении программы</p>	<p>Программное обеспечение.</p> <p>1. В.С. Горичева, Т. В. Филиппова «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок», Ярославль, Академия развития, 2000.</p> <p>2. Н.В. Гультяева Ниткография «Солнечная система», «Дошкольное воспитание» №2 – 2004.</p> <p>3. А.Н. Малышева «Работа с нитками и тканью», Ярославль, Академия развития, 2001.</p> <p>4. А. В. Никитина Рисование веревочкой. Практическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста в логопедических садах. - КАРО, 2006.</p> <p>5. О.А. Новиковская «Ниткография. Конспект занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет) » Издательство: Паритет, 2008 г.</p> <p>6. В. Хазнбанк, Э. Хёниш «Сделай сам» издательство Фольк унд Биссен, Берлин, 1990</p> <p>7. Журнал Дошкольное воспитание, 2011 №10,12; 2012 № 1,2</p>
<p>Литература и источники информации для обучающихся и родителей</p>	<p>1. Новиковская О.А. «Ниткография. Конспект занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет) » Издательство: Паритет, 2008 г.</p> <p>2. Бекетова Г.П. Ниткография для детей. – Ростов н/Д, 2016. – 159 с.</p> <p>3. Интернет- ресурсы</p>

Форма учебно-тематического плана

№ пп	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	«Знакомство детей с техникой рисования «ниткография»	1	1		начальный
2.	«Зонтик»	1		1	наблюдение
3.	«Косточка для собачки»	1		1	наблюдение
4.	«Морковка для зайчика»	1		1	наблюдение
5.	«Флаг России»	1		1	наблюдение
6.	«Тарелочка»	1		1	наблюдение
7.	«Ваза с цветами»	1		1	наблюдение
8.	«Рябинка для снегиря»	1		1	наблюдение
9.	«Снежинки»	1		1	наблюдение
10.	«Праздничное дерево»	1		1	наблюдение
11.	«Зимняя фантазия»	1		1	наблюдение
12.	«Шарик для елочки»	1		1	наблюдение
13.	«Домик»	1		1	наблюдение
14.	«Колокольчик»	1		1	наблюдение
15.	«Мое настроение»	1		1	наблюдение
16.	«Валентинка»	1		1	наблюдение
17.	«Веточка мимозы»	1		1	наблюдение
18.	«Весеннее дерево»	1		1	наблюдение
19.	«Пасхальное яйцо»	1		1	наблюдение
20.	«Лиса и колобок»	1		1	наблюдение
21.	«Птица на ветке»	1		1	наблюдение
22.	«Парусник»	1		1	наблюдение
23.	«Радуга»	1		1	наблюдение
24.	«Бабочка»	1		1	наблюдение
25.	«Разноцветные шары»	1		1	наблюдение
26.	«Светофор»	1		1	наблюдение
27.	«Светофор»	1		1	наблюдение
28.	«Петушок»	1		1	наблюдение
29.	«Гусеничка»	1		1	наблюдение
30.	«Цветы на полянке»	1		1	наблюдение
31.	мониторинг	2			педагогическая диагностика
Итого:		32ч.			

Форма календарного учебного графика

№ пп	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
	октябрь	06.10.21	11.30	групповая	1	«Знакомство детей с техникой рисования «ниткография»	Групповое помещение	начальны й
	октябрь	13.10.21	11.30	групповая	1	«Зонтик»	Групповое помещение	наблюдение
	октябрь	20.10.21	11.30	групповая	1	«Косточка для собачки»	Групповое помещение	наблюдение
	октябрь	27.10.21	11.30	групповая	1	«Морковка для зайчика»	Групповое помещение	наблюдение
	ноябрь	03.11.21	11.30	групповая	1	«Флаг России»	Групповое помещение	наблюдение
	ноябрь	10.11.21	11.30	групповая	1	«Тарелочка»	Групповое помещение	наблюдение
	ноябрь	17.11.21	11.30	групповая	1	«Ваза с цветами»	Групповое помещение	наблюдение
	ноябрь	24.11.21	11.30	групповая	1	«Рябинка для снегиря»	Групповое помещение	наблюдение
	декабрь	01.12.21	11.30	групповая	1	«Снежинки»	Групповое помещение	наблюдение
	декабрь	08.12.21	11.30	групповая	1	«Праздничное дерево»	Групповое помещение	наблюдение
	декабрь	15.12.21	11.30	групповая	1	«Зимняя фантазия»	Групповое помещение	наблюдение
	декабрь	22.12.21	11.30	групповая	1	«Шарик для елочки»	Групповое помещение	наблюдение
	январь	12.01.22	11.30	групповая	1	«Домик»	Групповое помещение	наблюдение
	январь	19.01.22	11.30	групповая	1	«Колокольчик»	Групповое помещение	наблюдение
	январь	26.01.22	11.30	групповая	1	«Мое настроение»	Групповое помещение	наблюдение
	февраль	02.02.22	11.30	групповая	1	«Валентинка»	Групповое помещение	наблюдение
	февраль	09.02.22	11.30	групповая	1	«Веточка мимозы»	Групповое помещение	наблюдение
	февраль	16.02.22	11.30	групповая	1	«Весеннее дерево»	Групповое помещение	наблюдение
	февраль	24.02.22	11.30	групповая	1	«Пасхальное яйцо»	Групповое помещение	наблюдение
	март	02.03.22	11.30	групповая	1	«Лиса и	Групповое	наблюдение

						колобок»	помещение	ие
	март	09.03.22	11.30	групповая	1	«Птица на ветке»	Групповое помещение	наблюдение
	март	16.03.22	11.30	групповая	1	«Парусник»	Групповое помещение	наблюдение
	март	23.03.22	11.30	групповая	1	«Радуга»	Групповое помещение	наблюдение
	март	30.03.22	11.30	групповая	1	«Бабочка»	Групповое помещение	наблюдение
	апрель	06.04.22	11.30	групповая	1	«Разноцветные шары»	Групповое помещение	наблюдение
	апрель	13.04.22	11.30	групповая	1	«Светофор»	Групповое помещение	наблюдение
	апрель	20.04.22	11.30	групповая	1	«Светофор»	Групповое помещение	наблюдение
	апрель	27.04.22	11.30	групповая	1	«Петушок»	Групповое помещение	наблюдение
	май	04.05.22	11.30	групповая	1	«Гусеничка»	Групповое помещение	наблюдение
	май	11.05.22	11.30	групповая	1	«Цветы на полянке»	Групповое помещение	наблюдение
	май	18.05.22	11.30	групповая	2	мониторинг	Групповое помещение	педагогическая диагностика
Итого:					32ч.			